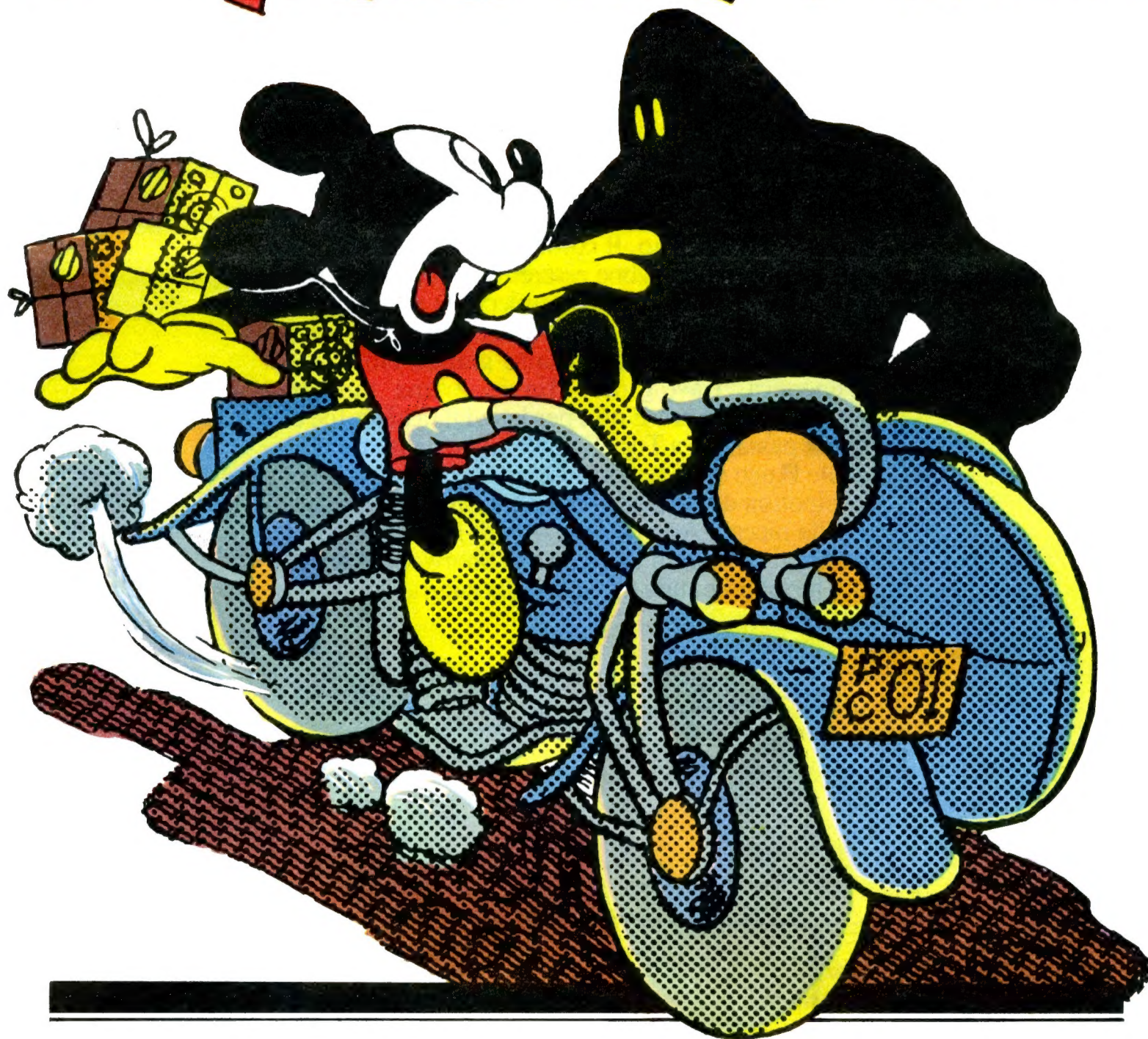
Il Messaggero

per gentile concessione della

WALT DISNEY

COMPANY ITALIA S.p.A.

presenta

- Un giallo del 1939. Macchia Nera pedina Topolino. Il motivo è una macchina fotografica che contiene una formula segreta

- Affiancano Mickey Mouse in questa travolgente detective story il fedele commissario Basettoni, l'agente Manetta e Minnie

Supplemento a Il Messaggero del 3 Giugno 1989

E' IL TOPOLINO più classico, la Divina Commedia di Mickey Mouse, annata 1939. Una storia disegnata con splendide vignette, cadenzata secondo i ritmi mozzafiato dei film d'azione che si giravano in quegli anni d'oro a Hollywood. L'antagonista non è il consueto Gambadilegno, ma un misterioso individuo avvolto in un mantello scuro. Anche il gioco normale – inseguitore «buono», inseguitore «cattivo» – viene sconvolto. E' Macchia nera stavolta, che pedina Topolino fin dalle prime battute. Quasi un'oscura incarnazione degli incubi hitleriani che sarebbero esplosi poco dopo con la seconda guerra mondiale. Semplice, efficace, sempre tesa attraverso continui cambiamenti di scena, la storia. Una serie di furti inspiegabili mette la polizia in difficoltà. Il fantomatico, imprendibile Macchia Nera è alla ricerca di una macchina fotografica da pochi soldi ma che contiene... il mistero. Quel mistero che solo Topolino, scampato ai macchinari di morte più efferati e complessi, potrà risolvere. Ma il fascino di questa *detective* story che potrebbe essere comparsa sulla rivista *Black Mask* di Dashiel Hammet, è in ogni vignetta, in ogni personaggio. Il commissario Basettoni, onesto e bonario, potrebbe essere Spencer Tracy. Il volonteroso, confusionario, impiccione ma simpatico poliziotto Manetta è uno di quei caratteristi «di secondo piano» che hanno fatto grande Hollywood. L'energica, travolgente Minnie è una pimpante Claudette Colbert. E non perdetevi il tassista Joe che dà un passaggio a Topolino all'inizio della storia, l'agente Pinco della sezione «scientifica», il droghiere e la nipotina dispettosa. Sono altrettanti personaggi di quella piccola America dei film di Frank Capra, dei romanzi di Wiliam Saroyan e di Sherwood Anderson che sarebbe stata travolta dalla guerra.

Il Messaggero
Fondato nel 1878

Direttore Responsabile: MARIO PENDINELLI
Vice Direttori: GIOVANNI MOTTOLA, FABRIZIO M. RICCI
Redattore Capo Centrale: PAOLO GAMBESCIA
Redattore Capo Grafici: GIULIO BERGAMI

Presidente e Amministratore Delegato: CARLO SAMA
Consiglieri: MAURO DE ANDRE', MARCO FORTIS, GIUSEPPE GAROFANO, ROBERTO MAGNANI, MARIO PENDINELLI, ITALO PRARIO
Direttore Generale: ITALO PRARIO

Società Editrice S.p.A. Sede legale Roma Via del Tritone, 152
Registrazione R.S. Tribunale di Roma n. 164 del 19/6/1948

Il Messaggero ringrazia la **The Walt Disney Company Italia S.p.A.** per aver concesso la pubblicazione di questa storia. Questo supplemento è stato realizzato in collaborazione con la Casa Editrice **Comic Art** che ha anche messo a disposizione il suo archivio.

TOPOLINO E IL MISTERO DI MACCHIA NERA

IL CAPO DELLA POLIZIA, BASETTONI, HA CHIAMATO TOPOLINO PER UN MISTERIOSO CONVEGNO, HA CHIUSO LA PORTA E PRESO INSOLITE PRECAUZIONI.

LA POLIZIA HA CHIESTO A TOPOLINO DI RISOLVERE LA PIU' STRANA E SCONCERTANTE SERIE DI FURTI COMMESSI DA UNO SFUGGENTE FURFANTE CHE SI FA CHIAMARE "MACCHIA NERA" CHE RUBA SOLO MACCHINE FOTOGRAFICHE!

LE LUCI NELL'UFFICIO DEL CAPO DELLA POLIZIA SI SONO IMPROVVISAMENTE OSCURATE! QUANDO LE LUCI TORNANO TOPOLINO NON C'E' PIU'!

CHE GUAIO! APPENA IL GATTO VEDRÀ IL PESCE, SARÒ PERDUTO! QUI, MICETTO...
QUESTO TAVOLO È UN PO' TRABALLANTE... CHISSÀ SE... EHI, MICINO... GUARDA DA QUESTA PARTE... PER FAVORE!
NO! NO! LASCIALO STARE! VIA!
BANG!
FACENDO OSCILLARE E POI CADERE IL TAVOLO A CUI È LEGATO, TOPOLINO SFUGGE PER UN PELO AL MORTALE MARCHINGEGNO APPRESTATO DA "MACCHIA NERA"!
CRACK!
SCAMPATO PER UN SOFFIO!
PEGGIO PER LUI! ACCIUFFERÒ "MACCHIA NERA", FOSSE L'ULTIMA COSA CHE FACCIO!
EDIZIONE STRAORDINARIA! UN ALTRO FURTO DI MACCHINE FOTOGRAFICHE!
OH-OH!
TUTTO SUL FURTO DI MACCHINE FOTOGRAFICHE!
"ISTITUTO OTTICO MUGGINI"... CI DARÒ UN'OCCHIATA!
OH... INVESTIGATORE SPECIALE, EH? QUESTO È UN ALTRO MISTERO COME I PRECEDENTI!
SEMBRA CHE SIA DOVUTO FUGGIRE PRIMA DI POTERSI IMPADRONIRE ANCHE DI QUESTE!
OH, NO... SONO DI UN'ALTRA MARCA...
... "MACCHIA NERA" NE CERCA UNA PARTICOLARE!
! ! ?
SE RUBA SOLTANTO QUESTO TIPO DI MACCHINA FOTOGRAFICA, CI SARANNO DELLE PARTI DI VALORE, OPPURE...
NOO! TUTTA LA MACCHINA SI VENDE A POCHI SOLDI!
ALLORA TROVARE UN MOVENTE È ANCORA PIÙ DIFFICILE!
NON È AFFAR MIO! IO DEBBO OCCUPARMI DI UN CASO PIÙ IMPORTANTE! È STATO RAPITO TOPOLINO!
SI!? E PERCHÉ È PIÙ IMPORTANTE CHE RISOLVERE QUESTO CASO?
COMUNQUE... EHI! TOPOLINO SONO IO!
MA CERTO... SIETE VOI!
POICHÉ NON SIETE STATO RAPITO, SARÀ BENE TELEFONARE AL CAPO! PENSA CHE SIATE PRIGIONIERO DI "MACCHIA NERA"!
LO ERO, MA MI SONO LIBERATO! QUANTO AL CAPO, GLI TELEFONERÒ IO STESSO!
... E, CAPO, HO QUALCHE IDEA, SULLA QUALE VORREI LAVORARE, PERCIÒ PER UN PO' SPARIRÒ DALLA CIRCOLAZIONE!
OKAY, FA' PURE COME VUOI! MA PRENDI OGNI PRECAUZIONE!
ED ORA ESAMINERÒ CON CALMA QUELLE MACCHINE FRACASSATE!
HM-M! IN QUESTA NON C'È NIENTE DI INSOLITO!
SONO TUTTE UGUALI E TUTTE SFASCIATE ALLO STESSO MODO!
MA PERCHÉ? NON SE NE TRAE NESSUN INDIZIO! L'UNICO CHE NE SA LA RAGIONE È LO STESSO "MACCHIA NERA"...
CIÒ SISTEMA TUTTO! L'UNICA COSA DA FARE È PEDINARE LUI!
QUESTO MR TOPOLINO COMINCIA A DIVENTARE FASTIDIOSO! FORSE HA BISOGNO DI UN PO' PIÙ DI PERSUASIONE!

POICHÈ NON HA RICAVATO ALCUN INDIZIO DALLE MACCHINE FOTOGRAFICHE FRACASSATE, TOPOLINO SI PONE SULLE PISTE DELLO STESSO "MACCHIA NERA"!

TOPOLINO HA ARCHITETTATO UN NUOVO PIANO, IL CUI SUCCESSO DIPENDE DALL'INDURRE "MACCHIA NERA" A DARGLI LA CACCIA!

CARICO DI MACCHINE FOTOGRAFICHE, TOPOLINO SPERA DI ATTIRARE L'ATTENZIONE DI "MACCHIA NERA" E DI INDURLO A SEGUIRLO.

IL PIANO DI TOPOLINO DI INDURRE "MACCHIA NERA" A DARGLI LA CACCIA HA AVUTO FIN TROPPO SUCCESSO!

SEBBENE TOPOLINO ABBIA INDOTTO "MACCHIA NERA" A DARGLI LA CACCIA, NON CREDEVA CHE SAREBBE ANDATA COSÌ!

AVENDO PROGEGETTATO DI SPARIRE E DI AGIRE NASCOSTAMENTE, TOTOLINO VUOLE GIOCARE "MACCHIA NERA".

DOPO AVER RICEVUTO IL MESSAGGIO DI TOPOLINO CON UN AVVERTIMENTO A NON INFORMARE LA POLIZIA, MINNIE SI RECA SUBITO ALLA CENTRALE!

BASETTONI SI E' RINCHIUSO NEL SUO UFFICIO E SI E' MESSO A DECIFRARE IL BIGLIETTO CHE ANNUNCIA IL RAPIMENTO DI TOPOLINO.

CAPITO CHE IL MESSAGGIO IN CALCE AL BIGLIETTO DEL FINTO RAPIMENTO VA TENUTO SEGRETO BASETTONI ANNUNCIA A MINNIE CHE NON DEVE PREOCCUPARSI!

ORA CHE SAPPIAMO CHE TOPOLINO NON E' STATO RAPITO, TORNIAMO A QUELLA NOTTE IN CUI TOPOLINO ERA INSEGUITO DA "MACCHIA NERA"!

Dopo aver saltato lo steccato, Topolino è sceso in una galleria al di sotto del cortile della sua casa!

Al sicuro nel nascondiglio al di sotto della sua casa, Topolino si prepara a svelare lo sconcertante mistero delle macchine fotografiche!

Camuffato da vecchietto, Topolino capisce che il suo travestimento è un successo quando Pluto non lo riconosce!

Topolino va in giro per cercare di sapere qualcosa sulle misteriose macchine fotografiche preda prediletta di "Macchia Nera"!

MENTRE ASPETTA IL TELEGRAMMA DI RISPOSTA DAI FABBRICANTI DI MACCHINE FOTOGRAFICHE, TOPOLINO INDAGA NEI MAGAZZINI DOVE VENGONO SBARCATI I CARICHI!

IN GIRO PER IL PORTO, TOPOLINO SI IMBATTE IN "MACCHIA NERA". CERCA DI DISSIMULARE IL PROPRIO TURBAMENTO CONTANDO SUL TRAVESTIMENTO PER FARLA FRANCA.

DISTRATTOSI UN MOMENTO, TOPOLINO HA SALUTATO "MACCHIA NERA" SOLLEVANDO IL CAPPELLO! IN TAL MODO SI È SMASCHERATO!

"MACCHIA NERA" HA SISTEMATO TOPOLINO SU UNA TRAVE IN MODO CHE SE SI ADDORMENTA CADE E SI IMPICCA!

TOPOLINO SI TROVA IN UNA DIFFICILISSIMA SITUAZIONE. CADERE DALLA TRAVE SIGNIFICA MORTE SICURA PER IMPICCAGIONE! E "MACCHIA NERA" L'HA DROGATO CON UN SONNIFERO!

DOPO ESSER STATO DROGATO TOPOLINO SI È AGGANCIATO CON LA GIACCA AD UN CHIODO. COSÌ SOSPESO HA DORMITO FINCHÈ È DURATO L'EFFETTO DEL SONNIFERO!

ANCORA PRECARIAMENTE APPESO AD UN CHIODO, TOPOLINO RIESCE A PORTARE LE MANI SUL DAVANTI E AD ESTRARRE UN TEMPERINO DALLA TASCA!

INCAPACE DI LIBERARSI DEL CAPPIO, TOPOLINO SI È INCAMMINATO VERSO CASA, MA È STATO ARRESTATO PER TENTATO SUICIDIO! PER FORTUNA IL CAPO DELLA POLIZIA, BASETTONI VIENE IN SUO AIUTO.

TOPOLINO LASCIA LA CENTRALE SICURO CHE "MACCHIA NERA" HA TIRATO LA CORDA TROPPO A LUNGO!

TRAVESTITOSI DI NUOVO, TOPOLINO SI RECA AD INVESTIGARE AI GRANDI MAGAZZINI MAMMUTH!

A COLLOQUIO COL DIRETTORE DI UN GRANDE MAGAZZINO, TOPOLINO HA APPRESO DI UNA NUOVA SPEDIZIONE DI MACCHINE FOTOGRAFICHE!

TOPOLINO TORNA AL SUO NASCONDIGLIO!

SEGUENDO UN SOSPETTO RELATIVO ALLE ATTIVITA' DI "MACCHIA NERA" TOPOLINO VERIFICA CON LA POLIZIA UNA DATA DI SPEDIZIONE!

AVENDO SCOPERTO CHE UN MISTERIOSO CRIMINE FU PERPETRATO LO STESSO GIORNO DELL'ARRIVO DELLA PRIMA PARTITA DELLE MACCHINE FOTOGRAFICHE, TOPOLINO SENTE DI ESSERE SULLA STRADA GIUSTA E SI PRECIPITA ALLA CENTRALE

Munito di una lista di nomi, Topolino sta cercando di mettere le mani sulle ultime 13 macchine, prima che se ne impadronisca "Macchia Nera". Ma finora non ha avuto molta fortuna!

Mancano solo dieci macchine fotografiche e non c'è modo di dire quale contenga la chiave del mistero! "Macchia Nera" e Topolino in corsa contro il tempo!

MI RIPUGNA RUBARE QUESTE MACCHINE, MA NON POSSO FARE ALTRIMENTI. 'COMUNQUE IL DENARO RIFONDERÀ IL DANNO FINCHÈ NON SISTEMERÒ TUTTO IN SEGUITO!
Copr. 1939 Walt Disney Productions World Rights Reserved
7-28

L'IMPORTANTE È FERMARE "MACCHIA NERA", NON IMPORTA COME... OH-OH... ECCOLO NEL CORTILE!

MALEDIZIONI! DIECIMILA MALEDIZIONI!

...WHOOPEE... RESTA SOLO UNA MACCHINA... QUELLA BUONA!
WALT DISNEY

RESTA UNA SOLA MACCHINA!
PENSANDO CHE "MACCHIA NERA" NON OSERÀ ANDARNE IN CERCA PRIMA DEL BUIO, TOPOLINO DECIDE DI IMPADRONIRSENE QUELLO STESSO GIORNO!

È STATA ACQUISTATA DA MARIO PIPETTA, MA NON NE HO L'INDIRIZZO! DOVRÒ ANDARE DA TUTTI QUELLI CHE SONO NELL'ELENCO TELEFONICO!

DANNAZIONE... NON HO ANCORA PESCATO QUELLO GIUSTO! SE VADO ANCORA IN BIANCO SONO PERDUTO!
7-29

NO, NON SONO MARIO... È MIO FRATELLO! SE N'È ANDATO AD ABITARE DOVE HA UN EMPORIO!
...AHEM! GRAZIE, SIGNORE!

BENISSIMO! NON È DISTANTE!

ALLORA, MANETTA? PENSAVO CHE AVESSI RISOLTO IL CASO!
È TUTTO QUI, CAPO! NON MI RESTA CHE COLLEGARE ALCUNI ELEMENTI E CI SIAMO!

SAPUTO CHE IL PROPRIETARIO DELL'ULTIMA MACCHINA FOTOGRAFICA ABITA IN PROVINCIA, TOPOLINO SI PRECIPITA.

QUESTO È IL POSTO GIUSTO!
GENERAL STORE
GAS
7-31

CERCO UNA MACCHINA FOTOGRAFICA! SO CHE AVETE UNA...
NO, NON CE L'HO NON VENDO MACCHINE

INFATTI NON SO COSA VENDERÒ OGGI, IL NEGOZIO È TUTTO SOTTOSOPRA, LA SCORSA NOTTE UN LADRO L'HA DEVASTATO!
L-LADRO!?

GIÀ! L'HO VISTO MENTRE FUGGIVA, MA NON L'HO POTUTO ACCIUFFARE! SEMBRAVA UN GROSSO FANTASMA NERO!
BONTÀ DIVINA! TROPPO TARDI!

QUESTO LADRO... FANTASMA NERO... CHE COSA HA RUBATO?
QUESTA È LA COSA STRANA! HA SPARSO TUTTA LA MERCE, MA NON MANCA NULLA!
8-1

NE SIETE CERTO? NON HA PRESO NEANCHE... UNA MACCHINA FOTOGRAFICA?
NO! VE L'HO DETTO APPENA SIETE ARRIVATO, CHE NON HO MACCHINE FOTOGRAFICHE!

MA, CHE NE È DELLA VOSTRA PERSONALE? NON AVETE UNA "LITTLE KORKER"?
OH, QUELLA! NON FUNZIONAVA... NON HO MAI POTUTO FARCI UNA FOTOGRAFIA!

MA IO VOGLIO ACQUISTARLA... NON M'IMPORTA IN CHE STATO È! DITEMI UN PREZZO!
NO, NON LA VORRESTE... NON CI SI PUÒ SCATTARE NESSUNA FOTO! E NON HO TEMPO PER GIOCARE... HO DA FARE!
WALT DISNEY

PARLO SUL SERIO, VOGLIO COMPRARE LA VOSTRA MACCHINA CHE FUNZIONI O NO!
E VA BENE! NON HO MAI SENTITO NULLA DI COSÌ SCIOCCO, MA SE PROPRIO LA VOLETE...!
8-2

...ALLORA ME LA VENDETE! BENE! DOV'È?
NON È QUI! C'ERA, UNA VOLTA, MA COME VI HO DETTO NON SCATTAVA FOTOGRAFIE.

SÌ, ME L'AVETE DETTO... MA, PER CORTESIA... DOV'È ORA?

QUANDO SCOPRII CHE NON FUNZIONAVA LA DIEDI ALLA MIA NIPOTINA PERCHÈ CI GIOCASSE!
!

È LA BAMBINA DI MIA SORELLA E... MA VI SENTITE MALE? QUALCOSA NON VA?
WALT DISNEY

E DOVE ABITA QUESTA NIPOTE CUI AVETE DATO LA MACCHINA?
VIA DEGLI OLMI 20! PERÒ NON SO SE CE L'HA ANCORA... TRATTA MALE I SUOI GIOCATTOLI!
8-3

CHIEDETE A SUA MA... CIOÈ A MIA SORELLA... SEBBENE NON CAPISCA PERCHÈ VOGLIATE UNA MACCHINA DI NESSUN VALORE!

VIA DEGLI OLMI... UNA PROBABILITÀ SU UN MILIONE CHE QUELLA MACCHINA ANCORA ESISTA! 22...24...!

...SANTI NUMI! POTREBBE ESSER QUELLA! LO È! L'HO TROVATA!
GUARDA L'UCCELLINO DA BRAVO!

SENTI, PICCINA ... MI MANDA TUO ZIO! VORREI COMPRARE LA MACCHINA... VEDI, ECCO IL DENARO!
NO! E' MIA... MIA! NON VOGLIO IL VECCHIO, SPORCO DENARO!
8-4

CHE NE DICI DI ENTRARE A PARLARNE CON LA MAMMA ?
... MAMMA NON E' IN CASA ... E' DA ZIA GUSTAVINA ... E LA MACCHINA E' MIA!

ALLORA, SENTI ... SALIAMO SULL'AUTO E ANDIAMO DA ZIA GUSTAVINA!
NO LASCIAMI STARE! MAMMA NON VUOLE CHE VADA IN AUTO CON SCONOSCIUTI!

E HA RAGIONE! SEI UNA BRAVA BAMBINA ... SI'... EH-EH ... DA' SEMPRE RETTA A MAMMA!
PAT PAT!
WALT DISNEY

HA CERCATO DI RUBARMI LA MACCHINETTA!
EEH! LA BAMBINA NON HA CAPITO ... VOLEVO COMPRARE... LA SUA MACCHINA FOTOGRAFICA!
GRR GRR
8-5

VATTENE! NON VOGLIO IL VECCHIO SPORCO DENARO!
DIO MIO! STO PER PERDERE QUESTA COSA DOPO TUTTO CIO' CHE HO PASSATO!

NON POSSO PERDERLA!
EH!

AIUTO! POLIZIA!
AL LADRO!
RAPINATORE!
WALT DISNEY

CON LA TANTO BRAMATA MACCHINA FINALMENTE IN SUO POSSESSO, TOPOLINO CORRE A GRAN VELOCITA'

BE', DOVREI ESSERE TANTO LONTANO DA ESSERE IN SALVO!
8-7

GOSH... HO PAURA AD APRIRLA! SE NON E' CIO' CHE PENSO CHE SIA, IL MIO PIANO E' FALLITO!

MA SE HO RAGIONE ... DOVREI TROVARCI ...

... E COSI' E'!! CHE GIOIA! ECCO LA SOLUZIONE DI TUTTO IL MALEDETTO MISTERO DELLE MACCHINE FOTOGRAFICHE!
WALT DISNEY

EVVIVA! SENZA QUESTO PEZZO DI CARTA, "MACCHIA NERA" E' DEFINITIVAMENTE BATTUTO!

E' POSSIBILE, AMICO MIO! MA ORMAI IO HO QUEL PEZZO DI CARTA!
8-8

O ME LO DAI SPONTANEAMENTE O... LO PERDERAI IN UN MODO BEN PEGGIORE!

NON TE LO DARO' MAI!
PAZZO!
WALT DISNEY

DEVO RIUSCIRE A PORTARE QUESTO FOGLIO ALLA POLIZIA... MA... CHE AUTO VELOCE HA QUEL TIPO!
8-9

NON STRINGERE, IDIOTA! CI AMMAZZEREMO ENTRAMBI!
OH, NO... NON ENTRAMBI!

SI CAMBIA, AMICO MIO... AH-AH! SIAMO AL CAPOLINEA!
WALT DISNEY

DOPO ESSERSI IMPADRONITO DELLA MACCHINA FOTOGRAFICA IN CUI ERA CELATO IL MISTERIOSO FOGLIO, TOPOLINO E' DI NUOVO BATTUTO DA "MACCHIA NERA"! IL CRIMINALE SPINGE FUORI STRADA L'AUTO DI TOPOLINO, MANDANDOLA A SFASCIARSI CONTRO UN ALBERO!

C-CHE E' SUCCESSO? MI SENTO... MALE!
TI SENTI BENISSIMO... IN CONFRONTO A COME TI SENTIRAI DOPO!

PRIMA... MI OCCUPERO' DI QUESTO DOCUMENTO, CHE TANTO GENTILMENTE HAI TROVATO PER ME!
8-10

POI MI OCCUPERO' DI TE... PER L'ULTIMA VOLTA!
N-NON PUOI... VATTENE VIA!

MI HAI SECCATO TROPPO A LUNGO, AMICO MIO! DA OGGI IN AVANTI, TOPOLINO NON E' CHE UN RICORDO!
WALT DISNEY

NON TE LA CAVERAI A BUON MERCATO! LA POLIZIA E' CON ME!
LA POLIZIA? AH-AH AH!

MI SPIACE DOVERLO FARE, MA "I MORTI NON PARLANO"!
SI? BE', SONO ANCORA VIVO!

OH, E' SOLO UNO STATO TEMPORANEO... CHE NON DURERA' A LUNGO!

NOVITA' SUL CASO "MACCHIA NERA"?
TUTTO SOTTO CONTROLLO, CAPO! APPENA QUEL TIPO FA UNA MOSSA E' SPACCIATO!

UN'ALTRA DELLE TUE CERVELLOTICHE TROVATE, EH? NON TI SEI ACCORTO CHE NON FUNZIONANO?
NIENTE SCAPPATOIE STAVOLTA! HO TUTTO PREDISPOSTO PER GARANTIRE IL SUCCESSO!

MI DISPIACE DI NON POTER RESTARE, MA POICHE' HAI TROVATO PER ME QUEL FOGLIETTINO DEVO ANDARMENE
QUEL FOGLIO SEMBRA ESSERE IMPORTANTISSIMO!

AH, VALE UN PATRIMONIO, CARO MIO... E' UN GROSSO PATRIMONIO! ORA FAREMO UNA PROVA, SE VORRAI GENTILMENTE MUOVERE IL PIEDE!

OH, NON VUOI? BE', MI AZZARDO A DIRE CHE LO FARAI AL MOMENTO GIUSTO!

DI NUOVO CATTURATO DA "MACCHIA NERA", TOPOLINO VIENE ASSICURATO AD UN ALTRO DEGLI INFERNALI CONGEGNI DEL CRIMINALE!

UN PIEDE CHE BRUCIA... UNO SCATTO IMPROVVISO E... BANG!
SUPPOSTO CHE MI BECCHI... GLI AGENTI BECCHERANNO TE!

GLI AGENTI! AH-AH! QUANDO TROVERANNO IL TUO CORPO IO SARO' IN PIENO OCEANO... CON QUESTO!

ADDIO, AMICO MIO! MI DISPIACE CHE LA NOSTRA CONOSCENZA FINISCA COSI'... MA COSI' VA LA VITA...

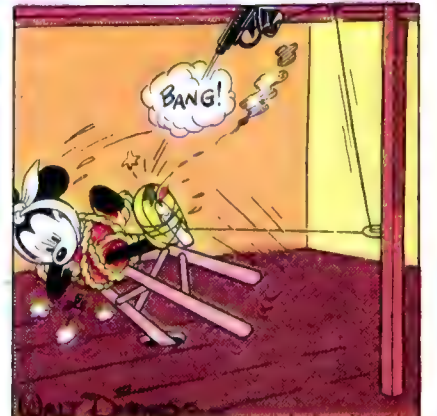
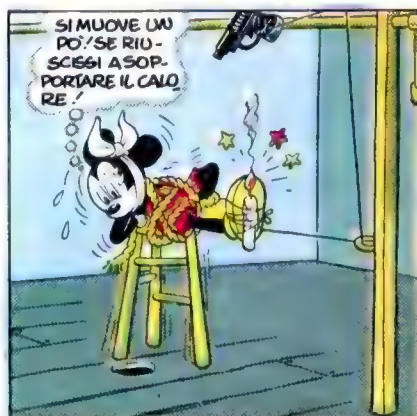
OW... STA DIVENTANDO CALDO! MA SE MUOVO IL PIEDE...
GOSH!

WOW! CHE PASTICCIO! UNA CANDELA ACCESA STA BRUCIANDO UN PIEDE DI TOPOLINO, MA MUOVERLO FAREBBE SCATTARE IL GRILLETTO DI UNA PISTOLA PUNTATA CONTRO LA SUA TESTA!

AHI... COME SCOTTA! SE SOLO POTESSI FAR ENTRARE IN QUEL BUCO UNA GAMBA DELLO SGABELLO!

SI MUOVE UN PO'! SE RIUSCISSI A SOPPORTARE IL CALORE!

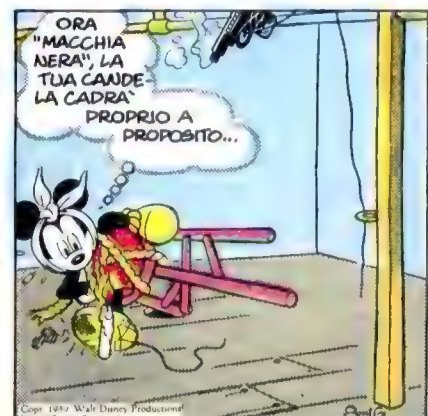
...MA NON CI RIUSCIRO'... AHI... ANCORA A LUNGO...!

BANG!

INFILANDO IN UN BUCO UNA GAMBA DELLO SGABELLO, TOPOLINO LO ROVESCIA, SFUGGENDO PER MIRACOLO AL PROIETTILE CHE GLI ERA DESTINATO!

ORA "MACCHIA NERA", LA TUA CANDELA CADRA' PROPRIO A PROPOSITO...

PER BRUCIARE LA FUNE CON CUI M'HAI LEGATO!

OH, APPENA MI SARO' LIBERATO LE MANI, QUALCUNO AVRA' UNA GROSSA SORPRESA!

PROPRIO GROSSA... EHI!!?

APPENA S'E' LIBERATO DA UNO DEI CONGEGNI MORTALI, TOPOLINO CADE IMPROVVISAMENTE IN UN TRABOCCHETTO!

OOPH!

E' UNA POLTRONA DA BARBIERE E... SI STA ABBASSANDO!

CHE DIAV...!!?
SNIP!

HO LE MANI LIBERE! QUALCOSA HA TAGLIATO LA CORDA... UH... NON ERA PROPRIO QUESTA L'INTENZIONE!

DEVO ANDARMENE PRIMA CHE QUALCHE ALTRA COSA... OH-OH... CHIUSA!
8-18
CHE STRANO! SEMBRA CHE QUESTA APPESA QUI SIA LA CHIAVE!
E' PROPRIO LEI... WOW C'E' CORRENTE...!!
BWOOM!
PENSO CHE QUEL TIPO VOLESSE VERAMENTE TOGLIERMI DI MEZZO!

SCAMPATO MIRACOLOSAMENTE AD UNA TRAPPOLA DOPO L'ALTRA, TOPOLINO E' ESTENUATO MA ANCORA DECISO AD INSEGUIRE "MACCHIA NERA"!
SPERO CHE QUESTO ROTTAME CAMMINI ANCORA! PERDINCI! CAMMINA!
8-19
NON E' COLPA MIA! NON C'E' UN MOTOSCAFO VELOCE... SONO TUTTI USCITI IN MARE!
STUPIDO TESTONE! HO GIA' PERSO TROPPO TEMPO... DAMMI UN MOTOSCAFO!
PER FORTUNA SO DOVE ANDARE, VISTO CHE SI E' TANTO GENTILMENTE VANTATO DI ATTRAVERSARE L'OCEANO!
GOSH... ECCOLO LA'! ARRIVO IN RITARDO SOLO DI UN BATTER D'OCCHIO!
WALT DISNEY

GRANDE CESARE! PENSAVO DI AVER ELIMINATO QUELLA PESTE!
SKRE-E-E
8-21
BE', NON IMPORTA! PRIMA CHE POSSA AVVERTIRE LA POLIZIA, IO SARO' NEL MEZZO DELL'OCEANO!
ROWWPH!
ADDIO, AMICO MIO! PECCATO CHE TU ABBIA PERDUTO IL BATTELLO!
CHI HA PERDUTO... QUALE BATTELLO?

FUGGITO CON UN VELOCE MOTOSCAFO, "MACCHIA NERA" SCOPRE CON GRANDE MERAVIGLIA CHE TOPOLINO SI TROVA SU UN ACQUAPLANO LEGATO ALLA POPPA DEL MOTOSCAFO!
PICCOLO IMPICCIONE ...TI SISTEMO IO!
8-22
BANG! BANG! BANG! BANG! BANG! BANG!
SCARICA! QUEL MALEDETTO IMBECILLE HA SETTE VITE COME I GATTI!
CLICK!
CHE SFORTUNA! DEVO ESSERE SEMPRE INSEGUITO DA QUESTO NANEROTTOLO PESTIFERO!
SUVVIA, VECCHIO MIO... STAI PERDENDO LA CALMA!
WALT DISNEY

FA' LA SCELTA, IDIOTA... MOLLA ADESSO O VAI IN MILLE PEZZI!
8-23
RIPARAZIONI CANTIERE
L'HAI VOLUTO TU!
BONTA' DIVINA... NIENTE TIMONE!!

SCAGLIATO IN ARIA DAL MOTOSCAFO DI "MACCHIA NERA" TOPOLINO E' ATTERRATO IN UN ALTRO MOTOSCAFO CHE PARTE ZIG-ZAGANDO!
BUONANOTTE... QUESTA COSA NON HA TIMONE! NON POSSO GOVERNARLA!
?
?
GRAZIE PER LA SCENETTA, AMICO MIO! ME NE VADO CON UN RICORDO PIACEVOLE!
DIO MIO... ANCHE UN AEREO ORA! E IO CHE POSSO FARE... CON QUESTO?
WALT DISNEY

All'insaputa di "Macchia Nera" che sta fuggendo in idroplano, Topolino si aggrappa all'aereo e si issa a bordo!

Apparentemente in salvo su un idrovolante, "Macchia Nera" si allarma quando l'aereo comincia a sfuggire al suo controllo!

Frattanto alla centrale di polizia, il detective Manetta presenta il suo dossier al capo Basettoni.

NELL'UFFICIO DEL CAPO...

LA SERA DEL 12 "MACCHIA NERA" MANGIÒ DEL MANZO CON CAVOLI ALLA TRATTORIA DELL'ANATRA! POI SI SEDETTE NEL PARCO E FUMÒ QUATTRO SIGARI!

IL 12, EH? HM-M... MOLTO INTERESSANTE!

8-29

Intanto in alto sul mare, "Macchia Nera" scopre che l'aereo sta misteriosamente puntando verso terra!

Con "Macchia Nera" incapace di dirigere il volo, Topolino forza l'aereo a tornare indietro!

Sulla base dell'identificazione delle impronte digitali ricevuta dallo schedario centrale, Manetta sta per chiudere il caso "Macchia Nera"!

TOPOLINO ACCOVACCIATO SULLA CODA DELL'AEREO, DIRIGE VERSO IL BASSO NELLA SPERANZA DI COSTRINGERLO AD ATTERRARE!

VEDENDO "MACCHIA NERA" PARACADUTARSI DALL'AEREO CHE PRECIPITA, TOPOLINO DECIDE SUBITO DI SALTARE INSIEME A LUI!

MENTRE TOPOLINO ABBATTE "MACCHIA NERA", BASETTONI È ANCORA SU TUTTE LE FURIE PER L'ABBAGLIO DI MANETTA!

CATTURATO!

"MACCHIA NERA" È STATO FINALMENTE ARRESTATO E, AL QUARTIER GENERALE DELLA POLIZIA, CONFESSA!

"MACCHIA NERA" CONFESSA DI ESSERE AGENTE DI UN SINDACATO STRANIERO CHE MIRAVA AD IMPADRONIRSI DI UNA FORMULA SEGRETA!

BE', CREDO SIA TUTTO! AVETE GIOCATO UNA PARTITA DISPERATA CON LA LEGGE E AVETE PERSO!
SÌ, HO PERSO...!
9-8

... PER COLPA DEL PIÙ COCCIUTO, INSISTENTE PICCOLO PAZZO CHE SIA MAI ESISTITO! QUELLO SCOCCIATORE!
T-TU CREDI ?

AVREI DOVUTO FARLA FINITA CON TE QUANDO HO AVUTO LA PRIMA OCCASIONE!
E PERCHÈ NON LO FACESTI... INVECE DI LASCIARMI IN QUELLE... QUELLE TRAPPOLE ?

A CAUSA DEL MIO CUORE DELICATO! NON SOPPORTEREI MAI DI VEDERE QUALCUNO MORIRE! SONO TROPPO TENERO PER COSE DI QUESTO GENERE...!
BASTA! PORTATELO VIA PRIMA CHE IL MIO CUORE SI SPEZZI!
WALT DISNEY

TOPOLINO, È IL PIÙ BEL SERVIZIO CHE TU ABBIA RESO AL DIPARTIMENTO! ACCETTA UN PICCOLO ASSEGNO DEL MIO CONTO PERSONALE
SCIOCCHEZZE, CAPO! NON VOGLIO NULLA!

LO SO, MA FA LO STESSO! OOPS! MALEDETTA PENNA!
9-9

NON È VALIDO, TOPOLINO... NE FIRMERÒ UN ALTRO!
NO CAPO! È IL RICORDO PIÙ ADATTO PER CHIUDERE IL CASO "MACCHIA NERA", E ME LO TERRÒ!

COME VUOI... SPERO CHE SIA L'ULTIMA VOLTA CHE HO BISOGNO DEL TUO AIUTO!
GRAZIE! IO SPERO CHE NON SIATE SINCERO, CAPO!
WALT DISNEY
THE END.

FINE

PIPPOSCAMPAGNATE

Copr. 1939, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

EHI, TOPOLINO... HO PAURA CHE L'ABBIAMO CARICATA TROPPO!

4-20
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

NO! ASSOLUTAMENTE NO! NON C'E SPAZIO ANCHE PER PLUTO!
Copr. 1939, Walt Disney Productions
World Rights Reserved
4-21

PIU' TARDI...
DIO MIO! COSA FA TUTTA QUELLA FOLLA DAVANTI ALLA CASA?

IL NOSTRO AMICO PLUTO
PLUTO AL CAMPEG-GIO
TOPOLINO E' UN INGRATO

EH, EH, BAMBINI! SCHERZAVO! STAREMO STRETTINI MA TROVEREMO IL MODO DI POR-TARLO!
IL NOSTRO AMICO PLUTO

AL CAMPEG-GIO
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

PLUTO

4-22
Copr. 1939, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

PLUTO

VIENI, PIGRONE... HAI BISOGNO DI UN PO' DI ESERCIZIO!
PLUTO
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

RAGAZZI!... CI DIVERTIREMO UN MONDO, QUANDO GIUNGEREMO AL CAMPEGGIO!
Copr. 1939, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

4-24

!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.
WALT DISNEY

TOPOLINO, FERMA! UN CAPRONE MI HA MANGIATO LA SCOPA!

EHI, PIANTALA DI MANGIARE LA MIA SCOPA!
4-25
Copr. 1939, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

BUONA, EH?

Distributed by King Features Syndicate, Inc.
WALT DISNEY

FERMIAMOCI A PESCA-RE, ZIO TOPO-LINO!
STIAMO ANDANDO AL CAMPEGGIO E NON CI FERMIAMO PER NESSUN MOTIVO!
Copr. 1939, Walt Disney Productions
World Rights Reserved
4-26

BAM

?
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

...E NON SCORDATEVELO... NON PIÙ DI UN PESCE!

4-27

!

4-28
Copr 1939, Walt Disney Productions World Rights Reserved

EHI, CON CHE CE L'HA PLUTO?
GRR-R-GR-R!
4-29

GUARDA! UN ANIMALE SELVATICO!

MIRA GIUSTO, PIPPO!
LO COLPIRÒ PROPRIO FRA GLI OCCHI!

BANG
BANG

EHI, PIPPO... FERMATI QUANDO VEDI UN BUON POSTO! VOGLIO STENDERE IL BUCATO!
5-1

I NOSTRI PANNI... DOVE SONO?
LI ABBIAMO STESI, ZIO TOPOLINO!

!

GAWRSH! GUARDA QUELLE OCHE SELVATICHE
LASCIA STARE LE OCHE PENSA A GUIDARE MENTRE RITIRO IL BUCATO
5-2

BE', NON POSSO SMETTERE DI PENSARE ALLE OCHE VISTO CHE NON ABBIAMO CHE FAGIOLI DA MANGIARE!
GIÀ... FAGIOLI!

E CHE AVREMO STASERA PER CENA? FAGIOLI?
NO...

OCHE!

PLUTO PUÒ DORMIRE NELLA ROULOTTE, STANOTTE? STA PER PIOVERE!
CHE PIOVA! IL CANILE È ASCIUTTO! COMUNQUE QUI STAREMMO TROPPO STRETTI!

5-3

PLUTO

PIPPO, SEI CERTO D'AVER PRESO LA STRADA GIUSTA?
ALTRO-CHE'!
5-4
Copr. 1939, Walt Disney Productions World Rights Reserved

QUESTO TUNNEL E' UNA SCORCIATOIA ...RISPARMIEREMO TEMPO

MA SONO DUE ORE CHE SIAMO IN QUESTO TUNNEL!
GUARDA, C'E' UNA LUCE... DEVE ESSERE L'USCITA

!
!
!
2000 METRI DI PROFONDITA'
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

PIPPO, LASCIA STARE QUELLE MELE! QUEL TORO NON SEMBRA AMICHEVOLE!
Copr. 1939, Walt Disney Productions World Rights Reserved

I TORI SONO INOFFENSIVI! HO LETTO UN LIBRO SU UN TORO, CHE ANNUSAVA I FIORI!
5-5

Distributed by King Features Syndicate, Inc.

VORREI CONOSCERE CHI HA SCRITTO QUEL LIBRO

SE VOLETE TRASCINARVI QUESTO, DOVRETE METTERCI UNA BANDIERINA ROSSA!
PLUTO
Copr. 1939, Walt Disney Productions World Rights Reserved
5-6

BUONANOTTE! CI RINCORRE UN TORO, E NON HA INTENZIONI PACIFICHE!
!
PLUTO

ACCELERA, TOPOLINO... GUADAGNIAMO TERRENO!

ECCESSO DI VELOCITA', STANOTTE VI MULTO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

CHE RAZZA DI TRAFFICO, PIPPO! NON ARRIVEREMO MAI AL CAMPEGGIO!
5-8
Copr. 1939, Walt Disney Productions World Rights Reserved

LASCIA FARE A ME! SISTEMO IO LA COSA!

L'ESATTORE DELLE TASSE STA CERCANDO CHI E' IN ARRETRATO CON I PAGAMENTI!

Distributed by King Features Syndicate, Inc.

BUONANOTTE, TOPOLINO!
'NOTTE!
'NOTTE!
BUONANOTTE, PIPPO!
Copr. 1939, Walt Disney Prod. World Rights Reserved
5-9

CRASH

ADESSO NON CADRA' PIU', QUESTO E' CERTO!
BANG
BAM
BANG

L'INDOMANI...
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

EH!, PIPPO, PERCHE' TI FERMI?
PARE CHE CI SIAMO IMPANTANATI!
Copr. 1939, Walt Disney Productions World Rights Reserved
5-10

INUTILE! PASSEREMO LA NOTTE QUI, E CE NE ANDREMO DOMATTINA!

CEMENTO FRESCO
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

Il Messaggero ringrazia la **The Walt Disney Company Italia S.p.A.** per aver concesso la pubblicazione di questa storia. Questo supplemento è stato realizzato in collaborazione con la Casa Editrice **Comic Art** che ha anche messo a disposizione il suo archivio.

FINE